

Centro Interdisciplinario de Estudios Humanísticos	
ASIGNATURA: ANTROPOLOGÍA SOCIAL	
SEMESTRE: Integrado	CODIGO: 93049
AREA: Formación y Desarrollo Humano	DOCENTE: R. Gracia, W. Ruiz
INTENSIDAD HORARIA: 2 horas semanales	CREDITOS: 2
1. JUSTIFICACIÓN	
<p>La Sociología estudia el desarrollo, la estructura y la función de la sociedad; analiza las formas en que las estructuras sociales, las instituciones y los problemas sociales influyen en la sociedad. La Antropología, a su vez, estudia los seres humanos desde una perspectiva biológica, social y humanista. En la medida en que el alumno aprenda a adoptar una perspectiva socio antropológica, comprenderá que no es tan sólo un actor envuelto en su drama personal. Que en vez de esto, a menudo se encontrará atrapado por grandes fuerzas sociales y ejecutará su papel en un escenario social más amplio. En ese sentido la asignatura le permitirá analizar la mayoría de los patrones recurrentes en las actitudes y acciones de la gente y como esos modelos varían en el tiempo.</p>	
2. OBJETIVO GENERAL	
<p>Orientar al estudiante para que vivencie el proceso de enseñanza–aprendizaje con responsabilidad, respeto, honestidad, veracidad y fraternidad, y logre:</p> <ol style="list-style-type: none"> Reconocer la pertinencia de la Socio Antropología en su formación como psicólogo Bonaventuriano y asuma la lectura de sus diversos temas como herramienta básica de la interpretación, la argumentación y la proposición y aplique formas de expresión. Asumir las relaciones interpersonales desde la tolerancia y el diálogo. Valorar la vida y profundizar en sus temas y saberes. 	
3. OBJETIVOS ESPECIFICOS POR UNIDAD:	
Unidad 1: La Perspectiva sociológica y antropológica.	
<p>Objetivo: Construir un espacio de reflexión para que los estudiantes interpreten el concepto fundamental de la perspectiva sociológica y antropológica, los relacionen, formulen interrogantes básicos y valoren estas actividades en términos científicos, humanísticos y formativos.</p>	
Unidad 2: La Sociedad.	
<p>Objetivo : Construir un espacio de reflexión para que los estudiantes interpreten el concepto de sociedad y formulen interrogantes básicos en términos humanísticos.</p>	

Unidad 3: La Cultura.**Objetivo:**

Construir un espacio de reflexión para que los estudiantes interpreten el concepto de cultura, identifiquen al hombre como producto y productor de cultura, analicen la importancia de la cultura popular, así como el fenómeno global de la internalización cultural; mediante su contribución en las distintas actividades a desarrollarse, en el marco de una cultura universitaria fundamentada en la calidad personal.

Unidad 4: Estratificación y clase social**Objetivo:**

Acompañar al estudiante en el análisis e interpretación en los conceptos de estratificación y clases social, desde una perspectiva humanística, social y cultural.

Unidad 5: Grupos sociales y étnicos.**Objetivo:**

Encaminar al estudiante hacia el estudio del concepto de comunidad y sus problemas mas apremiantes, desde una perspectiva humanística, social y cultural.

Unidad 6: La Comunidad**Objetivo:**

Orientar al estudiante hacia el estudio del concepto de comunidad y sus problemas mas apremiantes, desde una perspectiva humanística, social y cultural.

Unidad 7: El contexto socio antropológico y su relación con la calidad de la salud mental.**Objetivo:**

Acompañar al estudiante en el proceso de análisis e interpretación del contexto socio antropológico y su relación con la calidad de la salud mental, desde una perspectiva humanística, social y cultural.

4. ORIENTACIONES METODOLOGICAS:

El curso se desarrollará con base en el Enfoque Histórico Cultural del psicólogo Liev Vigotski, los conceptos generales de la Escuela Nueva o Activa y el Método de la Enseñanza Problemática. El fundamento metodológico guiará el aprendizaje complementando la clase magistral con las funciones sustantivas de la docencia e investigación, mediante la realización de síntesis, ensayos, relatorías, estudios de casos, seminarios de pensamiento, mesas redondas. Método: elaboración conjunta.

5. MEDIOS, RECURSOS Y FORMAS:

MEDIOS

- **Recursos Físicos:** Aula de clase, biblioteca, proyectores.
- **Medios:** Textos, la palabra, acetatos

FORMAS: 100 minutos, grupal.



6. Contenido de la Asignatura:

UNIDAD	Contenidos Procedimentales ó Actitudinales	TRABAJO PRESENCIAL		TRABAJO INDEPENDIENTE		EVALUACIÓN	SEMANA
		Metodología	No. de Horas	Metodología	No. de Horas		
Unidad 1: La perspectiva sociológica y antropológica.	Reconoce el significado de la perspectiva socio antropológica en su proceso de formación.	Elaboración conjunta.	4	Lecturas y preparación de clases.	4	Individual, escrita.	2
Unidad 2: La sociedad.	Comprende el concepto de sociedad e identifica sus principales problemas.	Elaboración conjunta.	4	Lecturas, preparación de clases y resúmenes.	4	Sustentación escrita o verbal.	2
Unidad 3: La cultura.	Identifica al hombre como producto y productor de cultura y analiza la importancia de la cultura popular, así como el fenómeno global de la internalización cultural.	Elaboración conjunta.	6	Lecturas, preparación de clases, elaboración de trabajos y preparación de evaluaciones.	6	Primer examen parcial.	2

Unidad 4: Estratificación y clase social.	Analiza e interpreta los conceptos de estratificación y clase social, desde una perspectiva humanística, social y cultural.	Elaboración conjunta.	4	Lecturas, preparación de clases y ensayos argumentativos.	4	Sustentación escrita individual.	3
---	---	-----------------------	---	---	---	----------------------------------	---

UNIDAD	Contenidos Procedimentales ó Actitudinales	TRABAJO PRESENCIAL		TRABAJO INDEPENDIENTE		EVALUACIÓN	SEMANA
		Metodología	No. de Horas	Metodología	No. de Horas		
Unidad 5: Grupos sociales y étnicos.	Investiga la naturaleza de los grupos sociales y étnicos, en especial los colombianos, desde una perspectiva humanística, social y cultural.	Elaboración conjunta.	6	Lecturas, preparación de clases, elaboración de trabajos y preparación de evaluaciones.	6	Segundo examen parcial.	3
Unidad 6: La comunidad.	Asimila el concepto de comunidad y sus problemas mas apremiantes, desde una perspectiva humanística, social y cultural.	Elaboración conjunta.	4	Lecturas, preparación de clases, elaboración de trabajos.	4	Exposición en grupo.	2



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
CARTAGENA

CIDEH
CENTRO INTERDISCIPLINARIO
DE ESTUDIOS HUMANÍSTICOS

Unidad 7: El contexto socio antropológico y su relación con la calidad de la salud mental.	Interpreta el contexto socio antropológico y establece su relación con la calidad de la salud mental, desde una perspectiva humanística, social y cultural.	Elaboración conjunta.	4	Lecturas, preparación de clases, mapas conceptuales y ensayos.	4	Socialización de conclusiones: Mesa redonda	2
--	---	-----------------------	---	--	---	---	---

7. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN:

La evaluación se rige por el Reglamento Estudiantil de los Programas de Pregrado/98, vigente, que establece en su artículo 56: El promedio aritmético de las calificaciones de las evaluaciones parciales, tendrá un valor determinado del 60 por ciento y el examen final un valor del 40 por ciento. La suma de estos valores constituye la calificación final.

Se evaluará de manera continua e integral, la capacidad de comprensión, análisis e interpretación de los contenidos programáticos, así como la actitud crítica humana y ética, mediante la elaboración de pruebas escrita, sustentaciones orales, exposiciones y participación en clase.

La evaluación del logro de los objetivos se realiza de acuerdo con los porcentajes que se muestran a continuación:

Evaluación del logro parcial de los objetivos = 60%

- Dos exámenes parciales (pruebas escritas) = 70%
- Varias evaluaciones frecuentes, antes de cada parcial = 30%

Evaluación del logro final de todos los objetivos = 40%

Cada actividad realizada por el estudiante será evaluada desde las diferentes competencias, considerando los distintos criterios establecidos.

8. BIBLIOGRAFIA



BERMÚDEZ R, Héctor. La organización contemporánea: ¿Una Caja de Pandora? Algunas nociones acerca de las organizaciones desde la antropología y la sociología. Ad-
Minister. No. 6, p. 49-66.

BOHANNAN, Paul, et. al. Antropología. Bogotá, Mc Graw Hill, 1993

BRUCE, Cohen. Introducción a la sociología. Bogotá, Mc. Graw Hill, 1992

DE FRANCISCO, Andrés. Sociología y cambio social. Barcelona, Ariel, 1997

GARCÍA BORÓ, M. El problema antropológico de la identidad. Carthaginensia No. 18,
Vol. 10, p. 378-384

KOLTAK, Conrad Phillip. Antropología. Madrid, Mc. Graw Hill, 1999

LIGHT, Donald, et. al. Sociología. Mc Graw Hill, Bogotá, 1991

LINTON, Ralph. El estudio del hombre. México, Fondo de Cultura Económica, 1992

LOPEZ BORBÓN, Liliana. Construir ciudadanía desde la cultura. Alcaldía Mayor de
Bogotá, 2003

MORIN, Edgar. Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Bogotá.
Cooperativa Editorial Magisterio, 1994.

MUNERA OROZCO, Juan Guillermo. Antropología. Medellín. Fundación Universitaria Luis
Amigó, 1994

SCHUTS, Alfred. La construcción significativa del mundo social: Introducción a la
sociología comprensiva. Barcelona, Paidós, 1993

SHAPIRO, Harry. Hombre cultura y sociedad. México. Fondo de Cultura Económica,
1993.