

SEMESTRE: I

AREA: Formación y Desarrollo Humano

CODIGO: 93060

CREDITOS: N o Calificación: Cualitativa S.A / N.A

DOCENTE:

1. ROYECTO: CATEDRA PEB

2. JUSTIFICACIÓN:

Todos los miembros de la comunidad universitaria, estamos llamados a reflexionar constantemente sobre los fundamentos filosóficos del Proyecto Educativo Bonaventuriano; de tal forma que podamos llevar a la practica en nuestras labores académicas y en las relaciones con los demás, las dimensiones substantivas de la Misión de la Universidad de san Buenaventura, desde el ser Universitario, el ser Católico y el ser Franciscano y contribuir de esta manera al logro de la misión y de la Visión.

3. OBJETIVO GENERAL:

Realizar un estudio teórico práctico de los fundamentos filosóficos del Proyecto Educativo Bonaventuriano, para generar sentido de pertenencia e identificación con la Misión y la Visión de la Universidad de San Buenaventura.

4. CONTENIDOS

INTRODUCCION: CONOZCAMOS NUESTRA UNIVERSIDAD:

Hacer un recorrido por todas las dependencias de la Universidad con el fin de ubicar al estudiante, en el contexto del a USB Cartagena.

4.1 Vida y obra de San Francisco de Asís

4.2 La Comunidad Franciscana.

4.3 Pedagogía Franciscana

La persona, lo Cotidiano, la relación dialógica fraternal, lo creativo

4.4 Vida y Obra de San Buenaventura

4.5 Universidad San Buenaventura en Colombia. Sede y seccionales

4.6 Signos: Himno, Bandera, Sello.

4.7 Qué es el PEB?

4.8 Estructura del PEB

Marco Jurídico, contextual, histórico y Sociopolítico

- Identidad Bonaventuriana
- Misión:
 - Ser universitario
 - Ser católico
 - Ser franciscano
 - Principios
 - Objetivos
 - Axiología
- Misión y Visión
- Procesos Académicos
- Lineamientos para las relaciones interinstitucionales
- Lineamientos para los procesos administrativos y Financieros.
- Lineamientos para la calidad.
- Lineamientos para la autoevaluación.

4.9 Funciones Sustantivas

La Docencia

La Investigación

La Proyección Social

El Bienestar Institucional

4.10 Comunidad Universitaria

- El Docente Bonaventuriano
- El Estudiante Bonaventuriano
- El Directivo Académico universitario

5 METODOLOGÍA

Para el desarrollo de este proyecto se emplearan los siguientes recursos metodológicos:

5.1 Exposición Magistral por parte del responsable de la actividad

5.2 Lecturas que previamente a los encuentros hayan realizado los estudiantes con el propósito de comparar los conceptos fundamentales.

- 5.3 Presentación de videos que puedan ubicar a los participantes en el contexto social e histórico de San Francisco de Asís
- 5.4 Realización de mesas redondas donde los participantes tengan la oportunidad de expresar sus ideas y conclusiones de los temas trabajados

6 EVALUACIÓN.

Al finalizar el proceso cada grupo de estudiante, por programa deberá representar través una o varias muestras artísticas “libres” su proceso de apropiación del PEB, las cuales deberán ser expuestas y sustentadas verbalmente delante de un jurado.

Las calificaciones que se obtengan por: asistencia, participación, trabajos, que se realicen durante el semestre, serán promediadas con alguna cátedra de formación que el Decano o el Coordinador de programa considere pertinente.

7 BIBLIOGRAFÍA

- Proyecto Educativo Bonaventuriano
- Bolliger, Max, Hermano Francisco. Editorial Susaeta Medellín 1982
- Larrañaga, Ignacio, Sube conmigo, Ediciones Paulinas 1986 Bogotá
- Jaramillo A. José Mario O.F.M. San Buenaventura de Bagnorea. Edificio U. San Buenaventura, Cali 1980
- De Legisima Juan R, y Gómez Canedo Lino, San Francisco de Asís BAC Madrid, 1975
- Coesanti Juan, San Francisco de Asís vida popular, Editorial Misiones Franciscanas Conventuales, Argentina 1990
- Salesman Eliécer, San Francisco de Asís Nueva Biografía, ediciones Don Bosco México.



SOCIALIZACION DEL PEB- ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS

CAPITULO I

MARCO JURÍDICO, CONTEXTUAL, HISTÓRICO Y SOCIOPOLÍTICO

Técnica: Guía de lectura

Metodología: Individual

Actividades:

1. El estudiante debe leer el documento “Proyecto Educativo Bonaventuriano” en las páginas 15 a la 22.
2. Una vez completada la lectura, el estudiante debe contestar los siguientes interrogantes:
 - 2.1 Explique cómo surgió el P.E.B.
 - 2.2 Identifique y describa los componentes del P.E.B.
 - 2.3. ¿En que está sustentado el marco Jurídico del PEB?
 - 2.4. ¿Cuándo se da la presencia de la comunidad franciscana en el mundo?
 - 2.5. ¿Cuál es el aporte de la Comunidad Franciscana al mundo Universitario?
 - 2.6. ¿Cuál es la esencia del pensamiento franciscano?
 - 2.7. Explique el origen de la Universidad de San Buenaventura en Colombia-Marco Histórico.
 - 2.8. ¿Cuál es la realidad actual del contexto socio-político de América Latina, Colombia y Cartagena?
 - 2.9. ¿Cuáles son los ejes articulares entre la misión y la visión de la Universidad?
 - 2.10. Defina la visión de la Universidad de San Buenaventura

CAPITULO II

- IDENTIDAD BONAVENTURIANA: MISIÓN, CARÁCTER ACADÉMICO Y MODALIDAD EDUCATIVA, PRINCIPIOS, OBJETIVOS Y AXIOLOGÍA

Técnica: Guía de lectura

Metodología: Individual

Actividades:

1. El estudiante lee el Proyecto Educativo Bonaventuriano en las páginas 41 a la 57.
2. El estudiante contesta los siguientes interrogantes:
 - 2.1. Defina la misión de la Universidad de San Buenaventura
 - 2.2. Identifique y explique las tres dimensiones de la identidad bonaventuriana
 - 2.3. ¿En qué se fundamenta el Ser Universitario?
 - 2.4. ¿Cuáles son las características del saber?
 - 2.5. ¿En que se fundamenta el Ser Católico?
 - 2.6. ¿En qué se fundamenta el Ser Franciscano?
 - 2.7.Cuál es el carácter académico de la Universidad de San Buenaventura?
 - 2.8. Cuáles son los principios, objetivos y axiología que rigen la Universidad de San Buenaventura?
 - 2.9 ¿Cuáles son los ejes articuladores entre la misión y misión Bonaventuriana?
 - 2.10. ¿Cómo está conformada la Comunidad Bonaventuriana?



CAPITULO III

PROCESOS ACADÉMICOS-LINEAMIENTOS GENERALES DE LA ACCION BONAVENTURIANA- ESTRATEGIAS

Técnica: Guía de lectura
Metodología: Individual

Actividades:

1. Leer el Proyecto Educativo Bonaventuriano en las páginas 61 a la 72.
2. El estudiante contesta los siguientes interrogantes:
 - 2.1. ¿Cuáles son las funciones sustantivas de la Universidad?
 - 2.2. ¿Cuáles son las características de la acción educativa?
 - 2.3. ¿Cuáles son los lineamientos para los procesos académicos?
 - 2.4. ¿En qué se apoya la pedagogía franciscana como propuesta educativa?
 - 2.5. ¿Cómo asume la Universidad de San buenaventura la investigación formativa, básica y aplicada?
 - 2.6. ¿Cuál es el objetivo de la evaluación permanente y continua de los procesos en la Universidad?



CAPITULO IV

LINEAMIENTOS PARA LAS RELACIONES INTERINSTITUCIONALES

Técnica: Guía de lectura
Metodología: Individual

Actividades

1. Leer el Proyecto Educativo Bonaventuriano en las páginas 75-76.
2. El estudiante contesta los siguientes interrogantes:
 - 2.1. ¿Cuáles son Los mecanismos a través de los cuales la universidad establece nexos con otras instituciones?
 - 2.2. ¿Cuáles son los objetivos que se persiguen a través de las relaciones interinstitucionales?



CAPITULO V

LINEAMIENTOS PARA LOS PROCESOS ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS

Técnica: Guía de lectura
Metodología: Individual

Actividades

1. Leer el Proyecto Educativo Bonaventuriano en las páginas 79-86
2. El estudiante contesta los siguientes interrogantes:
 - 2.1 ¿Cuáles son los lineamientos que orientan la dirección y gestión administrativa en la universidad?
 - 2.2. ¿Cuáles son los principios y enfoques que la Universidad aplica en sus procesos administrativos?
 - 2.3. Cuáles son los criterios que la universidad establece para los procesos financieros?
 - 2.4. ¿Por qué es importante la evaluación permanente?
 - 2.5. Explique la gestión por proyectos y el enfoque por procesos.

CAPITULO VI

LINEAMIENTOS PARA LA CALIDAD

Técnica: Guía de lectura
Metodología: Individual

Actividades

1. Leer el Proyecto Educativo Bonaventuriano en las páginas 89-91
2. El estudiante contesta los siguientes interrogantes:
 - 2.1. ¿Cómo se concibe la calidad en la Universidad de San Buenaventura?
 - 2.2. ¿En qué aspectos se evidencia la calidad en la Universidad de San Buenaventura?



CAPITULO VII

LINEAMIENTOS PARA LA AUTOEVALUACION

Técnica: Guía de lectura

Metodología: Individual

Actividades:

1. Leer el Proyecto Educativo Bonaventuriano en las páginas 95-98
2. El estudiante contesta los siguientes interrogantes:
 - 2.1. ¿Qué es la auto-evaluación?
 - 2.2 ¿Cuáles son los objetivos del proceso de auto-evaluación?
 - 2.3. ¿Cuáles son los principios que deben tenerse en cuenta en los procesos de autoevaluación?

EVALUACIÓN DEL NIVEL DE APROPIACIÓN DEL TEXTO “PROYECTO EDUCATIVO BONAVENTURIANO”

Técnica: Evaluación nivel de apropiación

Metodología: Individual

Actividades:

Con el fin de lograr una mayor comprensión en la lectura del texto del “Proyecto Educativo Bonaventuriano” le solicitamos:

1. Identificar los temas que suscitaron en usted especial interés y trate de de precisar las razones por las cuales los ha elegido.
2. Determine aquellos aspectos que no tenga muy claros y aquellos sobre los cuales necesita mayor ilustración.
3. Especifique las relaciones existentes entre los diversos temas del Proyecto Educativo Bonaventuriano. Trate de ubicar los nexos o puntos en común que encuentre entre ellos.
4. Defina las funciones que cumplen las distintas partes que conforman la estructura general del Proyecto Educativo Bonaventuriano.



TEMAS

SIMBOLOS DE LA UNIVERSIDAD HIMNO

Técnica: Identificación y conocimiento de los símbolos que identificar la USB

Metodología: Individual

Instrumentos: Videobeam.

Actividades:

1. El estudiante se le muestra el texto del himno.
2. El estudiante debe hacer una lectura pausada y analítica del texto.
3. El estudiante debe identificar las palabras cuyo significado no comprenda para solicitar aclaración al docente.
4. El estudiante debe interpretar cada estrofa en palabras sencillas.
5. El colectivo de estudiantes escucha la grabación del himno en su letra y música.
6. El colectivo de estudiantes canta al tiempo con la grabación el himno para aprender la música y letra.

TEMA: SIMBOLOS DE LA UNIVERSIDAD: ORACIÓN POR LA PAZ

Técnica: Identificación y conocimiento de los símbolos que identificar la USB

Metodología: Individual

Instrumentos: Videobeam.

Actividades:

1. El estudiante se le muestra el texto de la oración
2. El estudiante debe hacer una lectura pausada y analítica del texto.
3. El estudiante debe identificar las palabras cuyo significado no comprenda para solicitar aclaración al docente.
4. El estudiante debe interpretar cada estrofa en palabras sencillas.
5. El colectivo de estudiantes repite a una sola voz el texto de la oración.

TEMA: SIMBOLOS DE LA UNIVERSIDAD: ESCUDO

Técnica: Identificación y conocimiento de los símbolos que identificar la USB

Metodología: Individual

Instrumentos: Videobeam.

Actividades:

1. El estudiante se le muestra el diseño del escudo
2. El estudiante debe hacer un análisis pausado y analítico de cada uno de los elementos del escudo.
3. El docente explica cada una de las partes del escudo y el significado de los colores.
4. El estudiante indica qué elementos le llaman más la atención y por qué.
5. El estudiante señala qué aspectos no comprende para obtener aclaración al respecto.

TEMA: SIMBOLOS DE LA UNIVERSIDAD: BANDERA

Técnica: Identificación y conocimiento de los símbolos que identificar la USB

Metodología: Individual

Instrumentos: Videobeam

Actividades:

1. El estudiante se le muestra el diseño de la bandera.
2. El estudiante debe hacer un análisis pausado y analítico de cada uno de los elementos de la bandera.
3. El docente explica cada una de las partes de la bandera y el significado de los colores.
4. El estudiante indica qué elementos le llaman más la atención y por qué.



5. El estudiante señala qué aspectos no comprende para obtener aclaración al respecto.

TEMA: SIMBOLOS DE LA UNIVERSIDAD: VALORES DEL SEMESTRE

Técnica: Identificación y conocimiento de los símbolos que identifican la USB

Metodología: Individual

Instrumentos: Videobeam.

Actividades:

1. En forma previa, el estudiante investiga cuáles son los valores del semestre y su significado.
2. En el aula el estudiante expone qué utilidad tiene la práctica de los valores señalados.
3. En el aula, el estudiante propone cómo puede practicar los valores del semestre.
4. El estudiante indica cuál de los valores cree puede practicar con mayor facilidad y cuál le genera mayor dificultad en su cumplimiento.